

La Triennale giovani per far ripartire la Fabbrica del vapore

Fermo dal 2003, il progetto è stato rilanciato con 4 milioni di euro. Nel 2009 uno spazio espositivo, ristoranti e librerie

■ ■ ■ ALESSANDRA STOPPA

La Fabbrica a Vapore che va a rilento, quella di un progetto ormai decennale ingarbugliato in contenziosi e ritardi, chiude. Da dimenticare. Apre il cantiere che farà dell'ex area industriale Carminati&Toselli la nuova Triennale dei giovani.

Dove fino al 1935 si costruivano carrozze e locomotive tra mattoni a vista e vetrate, sorgerà l'attesa cittadella dedicata alla produzione culturale giovanile. Per farlo il sindaco Letizia Moratti ha formato un consiglio di dodici saggi, presieduto dall'assessore a Tempo Libero e Giovani, Giovanni Terzi, e composto da personalità del mondo milanese, docenti, architetti, avvocati, artisti (tra cui Davide Rampello, Sergio Scalpelli, André Ruth Shammah) con il compito di realizzare e promuovere la nuova Triennale. Un comitato consultivo che, in tempi brevi, costituirà un soggetto giuridico, una fondazione, per rilanciare e gestire il progetto del centro multifunzionale. Di cui a Milano si parla dalla fine

degli anni Novanta. Quando ancora la riqualificazione prevedeva, nel grande edificio cuore del complesso (la Cattedrale), la realizzazione di un teatro. I lavori di restauro, iniziati definitivamente nel 2003, si bloccarono dopo poco più di sei mesi. Causa il fallimento dell'impresa appaltatrice. Da allora, il cantiere è rimasto ostaggio del contenzioso aperto tra la ditta aggiudicataria e il Comune. Tanto che il progetto, come spiega l'allora assessore a Sport e Giovani,

INCOMPIUTA

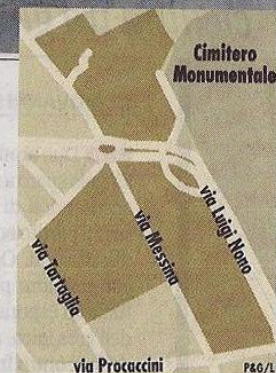
Del recupero della Fabbrica del vapore si parla da dieci anni. Ma i lavori non sono ancora stati ultimati SICKI

Aldo Brandirali, «ha dovuto essere rivisto e semplificato, mentre l'area è stata riconsegnata a Palazzo Marino dalla magistratura soltanto una decina di mesi fa». «Ora finalmente si può ripartire», annuncia Bruno Simi-

ni, assessore ai Lavori Pubblici del Comune di Milano, «il progetto esecutivo è in corso e sarà terminato entro fine maggio». Verrà, poi, indetta la gara, i lavori inizieranno il prossimo autunno, e si concluderanno nel-

l'ottobre del 2009. Il tutto per un investimento di quattro milioni di euro. Ma la Cattedrale, a seguito delle modifiche progettuali, non ospiterà più un teatro, bensì «uno spazio più versatile», precisa Terzi, «con ristoranti, librerie e spazi espositivi, che farà da cuore pulsante per tutta la Fabbrica».

Nel frattempo, comunque, nel resto del complesso sono continuati i lavori. Ad eccezione della Cattedrale, appaltata separatamente, altri edifici sono stati restaurati e già ospitano alcune delle associazioni di produzione culturale e artistica che vinsero il bando nel 2000. Altri ancora, come quelli che si affacciano su via Procaccini, sono in fase di ultimazione: per un investimento di 10 milioni di euro, apriranno i battenti all'inizio dell'estate. Ospiteranno «quei



BANDO DEL COMUNE

Due milioni ai commercianti per la sicurezza

Un milione e 800 mila euro ai commercianti che decidono di installare beni e attrezzature per la sicurezza della propria attività commerciale o vogliono migliorare gli impianti obsoleti. In base alla delibera approvata ieri dalla giunta i contributi verranno assegnati tramite bando dal Comune di Milano alle attività commerciali e artigianali, comprese edicole, farmacie, pompe di benzina o tabaccherie, con non più di 15 dipendenti. Dovrebbero beneficiarne circa 600 commercianti: il Comune di Milano contribuirà

per il 50% della spesa dichiarata fino a un massimo di 3.000 euro.

«Questa importante iniziativa - ha spiegato il vice Sindaco Riccardo De Corato - risponde alla necessità di proteggere da furti e rapine le attività commerciali e artigianali di Milano e anche i tanti cittadini che quotidianamente transitano in questi luoghi». Soddisfatto anche l'assessore al commercio Tiziana Maiolo che ha ricordato «lo sforzo continuo svolto dal Comune per sostenere l'attività delle piccole e media imprese».

